

Walter Salin

Dopo gli studi classici e di giurisprudenza si diploma in chitarra col massimo dei voti al Conservatorio di Bolzano con E. Padovani, prestigioso erede della scuola di chitarra di Andres Segovia.

Svolge attività concertistica in Europa come solista, in formazioni da camera e nel 1996 suona in tour con il M° Alirio Diaz che lo definisce “ uno splendido partner”.

Ha eseguito varie prime esecuzioni assolute di brani di musica contemporanea a lui dedicati da vari compositori italiani tra cui i Maestri Chiesa, Grisi, Amitrano, Giavina, Resch, Arrighini (Parigi, Colonia, Roma, Anversa, Monaco, Bratislava, Venezia, Ginevra...).

Ha insegnato ai Masterclasses dell'Accademia Musicale di Bratislava accanto ad Abel Carlevaro, ai Masterclasses di Conegliano come assistente di Carlos Bonell, ai Laboratori della chitarra di Novacella e Merano .

Ha registrato per la RAI (reti nazionali) e per il cinema, ha collaborato con Arnoldo Foà, Gino Bramieri, Alessandro Quasimodo, accompagnandoli in pieces teatrali, con Vittorio Storaro nel film “Mirka” con Gerard Depardieu e con Liliana Cavani nella fiction su A. De Gasperi accanto all'attore Fabrizio Giffuni. E' attivo anche come regista.

Nel 2008 è stato inserito nel Dizionario storico dei chitarristi italiani e nel 2011 in quello mondiale di Herrera. Nel 2011 edita il CD “Suggerimenti barocche” prodotto da “Bergamo Chitarra”.

